"Turquie-Europe: allers simples?"

Un spectacle-monologue avec Muhammed Gürkan à partir d'une nouvelle d'Altay Manço. Participation de l'auteur à une finale interactive. Contributions de Cihan Çöl et Levent Öksüz.

L'histoire traverse tel un travelling l'arrivée et les aventures d'un migrant turc, des années 60 à nos jours, dans une ville belge. Sous ses allures particulières, elle est illustrative de la vie et des combats d'une génération des travailleurs immigrés du Sud massivement installés dans de nombreux pays du Nord. Le monologue tantôt tendre, tantôt tragique, tantôt chargée de joie et d'espoir est prétexte à un débat final qui permet d'échanger avec le public sur l'immigration et ses apports.

Texte extrait de:

A. MANÇO (Coord.), *Turcs en Europe. L'heure de l'élargissement*, Paris, Budapest, Turin, L'Harmattan, coll. « Compétences interculturelles », 2006, 129 p.

Une production:

IRFAM – EUREDEF – INITIATIVE COHABITATION

*Matériel nécessaire :

- une scène de 7 mètres env. avec une profondeur de 5.
- 2 micros "épingle"
- 2 à 4 spots couleurs à discuter
- 1 écran de projection
- 1 projecteur pour des documents de type powerpoint

*Le spectacle comprend :

- 1 acteur et 1 intervenant-conférencier sur scène et 1 technicien
- Une projection audiovisuelle
- La durée total est de 90 minutes en continu
- Une première partie sous forme de récit-intervention et une seconde sous forme mini conférence + questions réponses